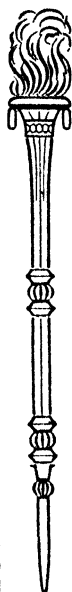




శ్రీమత్పరమహంసాచార్యుః

❖ పా ం డ వ రా జ సూ య ము ❖

తిరువతివేంకటేశ్వరప్రసాదము.



అ భి న వ స ర స్వ త్య ను బంధము



మొదటికూర్పు ౧౦౦౦ పాదములు.

1921 సం.



చం ద్రి కా ము ద్వాక్ష ర శాల,

గుం టూరు.

కాపీరైట్ ]

[ గి అణాలు.



# ఉపోద్ఘాతము

చదువరులారా !

ఈ “పాండవరాజసూయ” మను చిన్న నాటకమున శిశుపాలవధ రూపమగు నితివృత్తము తగుపాటి మార్పులతోఁ బ్రస్తావించఁబడినది. ఇతరనాటక ప్రస్తావనలకును దీనికిని జాలభేదముకలదు. ఈయపూర్వ ప్రస్తావనయందలి విశేషమును దజ్జులవలన నెఱుంగఁదగు, నేనుబందరు హైస్కూలులోని యాంధ్రపండితస్థానమును వదలికొని స్వగ్రామమునకు వచ్చుచిఁములలో రచించఁబడిన దగుటచే నిదియిప్పటికి సుమారుగా నైదువత్సరములక్రిందటనే ముద్రితము కావలసియున్నను ఎనేక కారణములచే నింతవఱకుఁ బ్రకటితము కాదయ్యె. ఆలస్యమునకుఁగల కారణములలో ముఖ్యకారణమిటీవల ముద్రణవిషయమున మాకు సంభవించిన పాలుమాలికయే యని మాచదువరు లరయుఁగలరు. దీని యుపోద్ఘాత మింతకన్న ఏ స్రుతింపవలసినదికాకున్నను ప్రస్తుతము నిర్వాజముగా నన్ను నెలకు 25 రూపకలవంతున నొసఁగి గౌరవించుచున్న శ్రీ శ్రీ రావురామయాంబారాజ్ఞీమతల్లికంగూర్పియు వీరిసోదరులును వీరికిటియశస్కరములగు మహాకార్యములకు మార్గప్రదర్శకులును, ఆంధ్రభాషా నిత్యపోషకులునునగు శ్రీ శ్రీ చెలికాని లచ్చారావుగారింగూర్పియుఁ గొంతయేని బ్రశంసించుకుండుట కృతజ్ఞులక్షణము గాదనియెంచి యేతద్రచన చాలఁగాలమునాటిదే యైనను బ్రచురణమునాటికి వీరికిని నాకును బాల్యపాలక సంబంధమనువుపడుటచేఁ గొంతప్రస్తావించుచున్నాఁడను.

(కామేశ్వరీశతకమునుండి)

మ॥ వరనాథుల్ పలుమంది మిత్రులయి యున్నంగాని తత్సన్నిధిఁ  
స్థిరవాస మొనరించునట్టిపని నాచేఁగాదు నీవంటి న  
త్కరుణాశాలిని పెంపఁగాఁబెరిగి విద్యాబుద్ధులన్నేర్చినే  
బరులన్నిత్యముగొల్పు టొప్పుగునయంబా? జేవి? కామేశ్వరీ!

## రు ద క్షీ న నుం డి)

ఉ॥ ఎందఱునోజులుండిరి యహీనులునాయెడఁ బేర్చిభక్తియున్  
 విందుతనంబు గల్గినవివేకులు; వారలయొద్దనుంటినే?  
 గందరగోళమైన మదిగల్గిన వాడ సృతాత్మఁడ౯ జిదా  
 సందుడ నే నొకానొకని నాయకుఁగావరియించి యుండునే॥

పై పద్యములయందలి నాయభిప్రాయమునకించుకయు మార్పు  
 లేనిపద్ధతిని శ్రీలచ్చారావుగారు నాకీపోషణ భృతకమునేర్పజిచి వారి  
 సోదరిను తల్లికకుఁ గృతయుగదాతృత్వపడపిసి పనుర్ధించిని వ్రాయు  
 చున్న నాప్రాతవలన సర్వమును విజ్ఞానోకమునకు పుష్పప్రమేళాపున  
 దీని నిఁకవిస్తరింపక యీ రాజ్ఞింగూర్చి మొకపద్య మువాహరించుచు  
 న్నాడెను.

క॥ కోలంక వీరవరముల

నేలుజమిందారురాలు హితమతితో నే

డాంబమగుచు గవితో

ద్యేయ౯ బోషించుచుండె వెంకటశాస్త్రి॥

ఈపద్యము మాతరుపతిశాస్త్రి తుట్టతుదిదినములలో రచింప  
 మొదలైన “ప్రభావతీ ప్రద్యుమ్న” నాటకపుఁ బ్రస్తాననలోనిది.  
 అందలి—

కవికీర్తిలుకబోషించుచుండె దిరుపతిశాస్త్రి॥

అనునది ప్రకృతోచితముగా నిందు మార్పబడినది. ఇందలి  
 కోలంక వీరవరగ్రామముల పితాపురమునకు సమీపమునందలివి  
 శ్రీశ్రీ సోలంకపు జమిందారుగారు స్వర్గతులైన పీమ్మట మాతిరుపతి  
 శాస్త్రి రెండు వత్సరములు జీవించియుండెను. ఆకాలమున ఎతనిని  
 సబహుమానముగ రక్షించి సర్వవిధముల నాదరించి పోషించినచో  
 రామయాత్రాపుగాఠే, ఇటీవల నాతని కుటుంబమునకు వత్సర  
 మొక్కటికి నూటపదియాలులవంతున శాశ్వతవార్షికము నేర్పజిచిన

దయావతి యీపత్నివ్రతాతిలకమే, ఆయీయగళేములు నాచే నీమధ్య  
రచింపబడిన “దివాకరాస్తమయమున” విస్తరింపబడి యుండుటచే  
విందింతతో ముగింపబడుచున్నది. ఇంతదనుక మాగ్రంథములలోని పీఠిక  
లలో నిరువురపేరులును నుండుట మీరు చూచుచున్నారు, ఆగ్రంథ  
ములలో గొన్ని యుభయరచితములైనను గొన్నియీనాటకముంబలె  
బ్రజ్యేకరచనలును గలవు, ఏమైనను యుభయనామము నుండుటయే  
మీరెఱుంగుచును, ఇపుడా పోవకు భంగముగలిగించిన భగవంతుని  
చైత్రీకవచుచు నేమెక్కడనే చేవాలుచేయుచు నీయుపోద్ఘాతమును  
ముగించుచున్నాడను.



చెప్పపిళ్ళ వెంకటాశాస్త్రి, శతానధాని.



## ఇందువచ్చు పాత్రములు.

- ౧ సనాదేవుడు
- ౨ శిశుపాలుడు
- ౩ ధర్మరాజు
- ౪ భీముడు
- ౫ అర్జునుడు
- ౬ నకులుడు
- ౭ భీష్ముడు
- ౮ నారదుడు
- ౯ శ్రీకృష్ణుడు
- ౧౦ నందికేశ్వరుడు

## త ప్పా ప్ప లు .

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
8	7	డై	డై
8	12	దీక్ష	దీక్షా
7	8	పం	వం
7	4	చిన	బిన
7	9	లెఱుంగ	వెఱుంగ
7	11	ద్రుంప	ద్యుంగ
8	18	లేడి	లెండి
8	14	చ్చర	చ్చర
8	20	కెవ్వఁడొ	కెప్పడొ
8	24	చల్లగా	చల్లగా
11	19	టుక్	టిక్
12	5	కాలు	కాలి
12	16	తిగు	తిగు
18	14	తొందర	తొందరగా
14	20	ల్లంత	ల్లంతన
15	9	కట్టిఁడుక్	కట్టిఁడుల్
15	26	తక్షణ	తక్షణ
16	9	మది	మధి
17	21	ధా	ధా
18	2	ఘైర్య	ఘైర్య
19	15	నవ్వఁగు	నవ్వఁగ
21	15	లెట్టి	లెన్న
22	16	బెరిగ	బెరిగ



శ్రీమత్పరబ్రహ్మసూత్రము

పాండువరాజసూయము.

(శిరునాటి వేగవీయము)

చ॥ సోమండు నాగభూషణుడు చారుతరా ప్రతిమానగాత్ర భా  
స్వరుండు గాన నాట్యములు సర్వకలానిలయుండు భూతివి  
స్మృతిఁ డమాముకుండు నిజబోధసుధామయుఁ డొప్పుచుండు శ్రీ  
హరిఁ కరిచింతనామృత సమృద్ధినైజనునః ప్రచారుడై ॥ ౧

మ॥ అనుసంధ్యమ్మును నాతఁ డాడు సుమనోహస్తధ్వజుల్ పెల్లుగాఁ  
ననకుఁ భృంగిముఖుల్ సహాయులగ సాంద్యంబైన యానందమున్  
గనువారిల్ భజియింప నాత్మతను భాగస్థానుసర్వవృజి  
బును సేతామృతసారసంకషలచేఁ బోషించి రక్షించుచున్ ॥ ౨

ఉ॥ ఆతఁడు నాట్యమాను సమయమ్మునకయ్యెడ కేగుదెత్తు పృ  
థ్వాతులు మౌనితల్లజులు గణ్యులు సిద్ధులు సాధ్యులపుర  
శ్చీతక రాననల్ మొదలు; నేవకు నట్లరుదెంచు వారిసం  
ప్రీతమనస్కులన్ సలుపు శ్రీహరి గాఢుచు నాతఁడాడుచున్ ॥ ౩

ఉ॥ అశ్వపుధాటిమో? జలధ రాధటిమో? యరుభంగి భృంగి వి  
శ్వేశ్వరుం డాచు? మే? ”లనచు నెంతయు మెచ్చ మృదంగమూని తా  
విశ్వవిచిత్రవాద్యమున వేడ్కఁ గుటింపఁగ నాగభూషణుం  
డశ్వరుం డాచి పాడునట? యేరలసారు నుతింపనేర్తున్ ॥ ౪

హే॥ గీ॥ ఇట్లు లనుసంధ్యమును నాట్యమెలది సలిపి  
ముక్తి పొత్తెత్తు మొనరించు చూర్తిగళాట  
నితర దైవతములకన్న నితని నెల్ల  
మమనసులువచ్చి సేవింపఁ జూచుచుండున్ ॥ ౫

చ॥ జరిగె నసంతకాలమిటు స్వాదుతరా ప్రతిమానగానమా  
ధురియును దాండవంబు గడుదోరముగాఁ గనువారి మానసాం



తరముల నాటికో; నతని తత్త్వమెఱుగని వారుగూడ వ

త్తురు కనిపొదురందుఁ దఱితో సతఁడాడుచుఁ బాడుచుండఁగన్ || ౬.

ప|| అమ్మహాదేవుం డిట్లనుసంధ్యంబును శ్రీహరి భక్తితత్పర  
త్వమ్మునఁ దన విద్యాతిశయమ్ము సఫలమ్మునర్జునుఁ దాండవానంత  
రమ్మున నొకట సభాస్తాగులం గాంచి యిట్లనియె || ౭

శా|| ఈసింహాలోగమొలిమై విసుత మే నిష్ఠాడువాక్యమ్ములు

తానై కాదశి వచ్చుచున్నది హరిన్ దత్కాలమందర్చనా

ధీర్ముజేసినవారలన్నిరతియు దీన్యన్యహావైభవా

నూనామృత్రీకరత్రసౌఖ్యములుచెందున్ డిందుసర్వాఘముల్ || ౮

శా|| ఇందన్కృత్యయనించియున్న హరి నాడీక్షించు నందమ్ములొ

కందమ్ముల్వికసింపజేసి జగమా కంకాతునావేళ నా

నందమ్ముప్పతిలక్ యజించుటదిసం ధానించు బున్నెంపురి

న్నెం దై వారంగజాలుభాగ్యము నమంగీభూత సామ్రాజ్యము || ౯

క|| తులసీబృందావనమున

నలఘులక్ష్మీసనాధు హరిదినమునఁబూ

జలుకాతికమునఁ జేసెడి

సలతమతిశాలికొక్క సౌఖ్యము కొదవే || ౧౦

శా|| నేనేమో? “సరతత్త్వమంచు మదిలోనిక్కమ్ము ముగియును

ధ్యానిం త్రామహానీయునే గొలుతు నత్యమ్ము మహాభాగుఁడ

శ్రీనాథుండుమదీయ నాట్యకలనా సేవ్యుం డెఱుంగును వి

జ్ఞానాంభోనిధియౌతఁ; డాతనికి నిచ్చల్ పూజసేయందగున్ || ౧౧

ప|| ప్రతిసంవత్సర కార్తికమ్మునను దత్వాదాంబుజమ్ముల్ నును

వ్రతతిన్నేయజియింతుఁగాని “యిటుసల్పంబోలు” నంచున్ భవ

స్థతికెక్కన్ వదియింపలేదెపుడు సమ్మాసంపుడియోడు స

త్కృతులన్ శ్రీహరినుత్పవాదులగడున్ దేదీప్యమానమ్ముగన్” ||

ప|| నావుడుఁ బరమభక్తులగు సభాసదులు కరమ్ములు మొగిచి  
యిట్లనిరి. స్వామి! యేము కార్యమగునబల శ్రీహరియందును భక్తు

లమ,త దారాధనమ్మునకై యంతనొక్కి సెలవీయంబనిలేద, తప్పక  
యట్ల యొనరించెదము, కాని కొండొక పిజ్జాప్యంబుగల దయ్యది యా  
లింపం బార్థించెదము. కార్తికై కాదశినాడు స్వామి. మేల్కొందు  
రనికదా? సెలవచ్చిరి, వారేదినమ్మున నెచట శయనించియుండినది  
యు, నాశయనమ్మునకు గతమ్మును వచించి మామనమ్ములు నిస్సౌశ  
యమ్ములొనర్పవలయునాఁగ నాగభూషణుండ్రిట్లను॥ ౧౩

క॥ వినుఁడామ్రాచైకాదశి

ననఘండతఁడుబోధమూర్తి యహితల్పమునఁ

నననిధియోగ నిద్రొ

గొని విద్యాస్ఫూర్తి మెఱయఁ గొమఁదారుఁ జూడీ॥ ౧౪

కం॥ కార్తిక శుద్ధకాదశి

నార్తిహరుం డతఁడు త్రిభువనావన దీక్ష

స్ఫూర్తి మేల్కను సునౌత

వర్తల కానాడు మిగులఁ బావనమరయన్॥ ౧౫

ఉ॥ కానిన నాటి పూజ శ్రీజగమ్ములకే నెఱిగింప నెంచి స  
ద్భాస్వరి న మీకడ ముదమ్మున నేడు వచించితీ మహా  
ధీవిభ్రండు శ్రీకరుఁడు దివ్యమహిమహితుండు మీదుసం  
భావన కర్తుఁడే నెఱుంగువట్టును దెల్పితి నల్లనర్పుడీ॥ ౧౬

చ॥ అనప్రదుఁ దత్పభాసకులు హస్తము లెత్తిరి యెల్లవారు మే  
లనిరి “సెబాస్పెబా”సనుచు నాడిరి పాడిరి యేమిచెప్ప నా  
ఘనుల హళాహళుల్; పిదపఁ గాలగళుండల వారిశ్రద్ధకుఁ  
మనమన మెద్దుచుఁ మరల నూటయెదో వినబడ్డయట్లులై॥ ౧౭

మ॥ “ఎవఁడా బుస్సలుకొట్టు నాతఁడని తానెల్ల విలోకించి యం  
దెవఁడు గానఁగ రామిచ్చెవడి మోమేమాత్రమో వంచన  
ప్లవలోకించె నిజాంగసంగతునహిన్ బ్రాంబుకోపానల  
స్థిరాన్యుఁ నయనాంతరుద్ధగదమందస్ఫూరి దావాసలున్॥ ౧౮

క॥ అశ్వుగిదినున్నయంగపు

సప్తమ్ముగొంచిహరుడు జాడ్యపరీతం

నిస్సామాహరిపూజకు

నొప్పనిగతిదోచుచున్న దూహి ౧౦౭౬ ॥

౦౯

వ॥ అని యద్దానితోసిట్లనియె॥

క॥ ఉమ్మలికమిట్టలో నా

గమ్మా? నీకేలకలిగెగడుకోజెదా బల్

చెమ్మటలుగమ్మ సారెకు

“హు,,మ్మని బుసఁగొట్టెదోకో చెప్పమనక॥

౨౦

శ॥ ఆనాగమ్మటుచెప్పఁగాదొకదేవా? శ్రీహరినమి మి పూ

జా నైవేద్యమహూర్తి వాగుల నవశ్యమ్మునే యచింపంగను

తానైకాదశివచ్చుచున్నదనుచు దద్దెబ్రసంగించు నా

యీనాదుకొనినంతలనాదొడవ నెంతే నాదు శీర్షమ్ముగ॥ ౨౧

ఉ॥ ఏమనియందురేని యతఁడెరియుఁ బూజ్యఁడెయూనుగాక ఏ

ద్యానుహనీయులెల్లరును నర్చితుఁగానొనరింతు॥గాక మా

కామయసంవిధాతయతఁ డక్కితనక హరిపూజకొప్పఁగాఁ

బోముభవత్సమీపమునఁ బొచ్చెముమానినదంత నంతయు॥ ౨౨

క॥ హరి నాగభూషణులకుఁ

బరస్పరము మైత్రియనియు బాగుగ నాయం

తరమెఱుంగునై మా కా

హరినైఁపఁడుకాళియాహిసడఁచినకితనక॥

౨౩

శ॥ మాచుట్టంబకు కళియాహిశిరిముగ్ మద్దించుటకాక నా

ట్యాచార్యత్వమదెల్లనయ్యెడలనే ప్యపింపఁగాఁజేసి “పో

నీచా? యాయమునానదికొపిడిని ప్రుందింతుకజమి? యెన్నఁడే

నీచెంతకగనరాకుమి?” యనునె? మమ్మేనింగనంబోలదే॥ ౨౪

ఆ॥ వె॥బురదలొప్పొటనటు నరిపోయెఁగాని

మాయురగజాతినింకొక్క- మహితుఁడేని

పాదతాడనములనట్లునడియు శీర్ష .

మెత్తిబ్రదుకునె? యటుమీద నేమియైన||

29

చ|| అతని శిరమ్ముపై ని హరియంఘ్రాలు నిల్వెఁటించెఁగానిప  
ధృతి యదిమాకు నెల్లరకు నాతనికింబలె సంఘటించె నీ  
న్నతలము చూడుమా? కడుభరమ్ముగఁ దత్పదయుగ్మమెల్లుము  
ప్రితమము యొప్పుచున్నదియొ తెల్లము నాగులకెల్ల నల్లఁగన్||

చ|| అనవుడు నాగభూషణుని కక్షిగనుండిన సూర్యుఁడెంతయున్  
గనలియు లోనడంచుకొని క్రమవచో విభవంబెలర్చ ని  
ట్లను నిదిగొప్పతప్పునుమి ? యాహరిమిఁకొలమందొకానొకం  
డనఁదగువానికిన్ సలుపు నాయపకారమిటున్ గణించుటల్|| 29

చ|| ఎవనికిఁగాని యెన్నఁడును నెవ్వఁడసత్కృతి నేయకుండు వాఁ  
డవని వినంబడండ్ల, యపుడప్పుడటుల్ ఘటించువాని క  
ట్లవమతివాడొనర్చుటకు నై హలుపాతువులండితరు నా  
యవమతిజాతికంటెకును నల్పినయట్లు తలంపఁగూఁకునే|| 30

క|| అదికారణముగఁ బుణ్యా  
స్పదమగు సత్కృతికి నడ్డుసల్పి వృథాదు  
ర్పదము వెలార్చుట తగునే ?  
సదగ్రులు పుల్చునట్టి సదమలయునున్||

31

క|| ఇప్పగిదిహరుని యంగపు  
సప్తమ్మును మందలించె సశ్చేప్ర్యంతై  
యొప్పురు సూర్యుఁడింకొక  
సప్తము తలయెత్తి అతడు సలుపకయుండన్||

30

మ|| హరుఁడశ్చర్యపరీతుఁడై మనమునం “దాశార? యేపాటిదీ  
యరగంపుంబురువట్టి శ్రీహరికరితో దేకియైయుంతుగా  
నటవన సాహసమట్లుగల్గు? నిటసాహాయ్యంబు వేరొక్కతెం  
పరిలోలో నెనరించి దీనికిఁబుజల్పాకర్తవమున్ గూర్చెడిన్|| 30

ఉ॥ అట్టిప్రబుద్ధుఁడీం దెవఁడటంచుఁ గనుంగొన వీరభద్రుఁడొ  
మట్టికళంకమున్ తెలుపునట్టిదియై కనుపట్టె శూలియ  
పట్టున దివ్యదృష్టిగని భద్రుఁడదే మొదలంతరంగమున్  
బెట్టఁడు విష్ణుపై; మిగులద్రోషమే చూపఁగడంగు నచ్చుట॥ ౩౨

ఉ॥ దక్షునిదుర్మదాంధ్యము వదల్చుగవీ శాసన్వేదజుబుగా  
నాక్షణమందు నాహ్లాదయమందలి తీవ్రతఁబట్టిపుట్టెన  
చ్చిక్షుకు నేగి యయ్యెడలశిష్టులగూడఁ బరాధిమిఁచె బ  
ద్దేక్షణుఁగూడ వీడచట నిండుకయున్ గణింపఁగడక్కటా॥ ౩౩

ఉ॥ ఆతఁడనన్ముఁజూచి కడువర్జిల్చుట రాషట్రాధిపతి  
రీతికినైచెనా సయిచునేరుపు వీడఁజుండుబూత్తిగాఁ  
గాతరుఁడతఁడంచుమదిగి నైని తన్నహిమానుభావ వి  
ఖ్యాతులు లెక్కపెట్టిక నికార మొనర్చిగనెంచు మూర్ఖత॥ ౩౪

తే॥ గీ॥ ఈయనాశ్చర్యఁజెప్పుడో యూహి స్మ  
పమ్ములకుఁజేసె గుర్బోధచనపుమిగిలి  
ఇవిననుంగూడ లెక్కగఁకింతునొకని  
బైకెలేపి ప్రేలించుదుర్భాషణములు॥ ౩౫

ఉ॥ ఏవఁట? చెప్పువాడవఁట? యెల్లజగమ్ములలోను శ్రీహర్ష  
ధ్యానమొనర్చుఁడంచది సదస్సుఖిలమ్మునకున్ హితములు  
ద్దానికి నస్మదంగమునఁదాల్చు నాగి మొకండువారక  
జానఁట? యితకన్నఁగలదా? యిల దారుణసాహసంబహూ॥

తే॥ గీ॥ వీరభద్రుండాకించుక ప్రేరణబు  
చేసెనేయన్మ హరిపయినీసుకతన  
సంతమాత్రన నామాటకడ్డచెప్పఁ  
దలఁచుపాటిదె యీహాలాహలపుబురుపు॥ ౩౬

చ॥ అనితనయంశమై హరికినర్పణార్పి తదీయతత్త్వమె  
ల్ల నెఱిగిదీర్ఘ జీవియగులాగున దీవనగాంచిపొల్చు నా  
హనుమయుగానముఁ వినఁగ నయ్యెడనుండుఁబ్రతింగి చెప్పమో

యనఁడు ? హరింగురించిమనయజ్ఞుల తిక్కలడంగును చ్చటల్ ॥ 32  
మ॥ మానుమంతుండది యాలకించి ఓనుడయ్యా? సర్పరాజుల్ మహా  
ఘనుఁడాలండాకనాఁడు మున్నతనిమార్గట్ట బ్రయత్నించి మం  
చినకిన్క దనుజేంద్రపుత్రకుఁడొగిన్ బ్రేరేపఁగా మూఁగివి  
చ్చినది జచ్చినది సమస్తమును నేఁజెంతఁడొలోకించితిన్ ॥ 33

ఉ॥ అంగన “సర్పజాతిపయినాహరికిఁగన” లంచుమీరు మీ  
స్వాంతములన్ నలంచుటది చాలబ్రహ్మాద; మెవండుగాని దు  
ష్ప్రితతనెడ్లకున్ జెఱుపుచేసిడి జంతువులన్ సహింపఁజే  
మంతులెఱుంగకుండిన యమాయకులన్ నధియంపఁ జెప్పెయిన్ ॥

కా॥ మీలోను తములెందఱోకలకు నెమ్మిన్ వారిఁబూజింపదే ?  
పూలుంబత్తిరిగూర్చి లోకము; జగంబు ద్వింపగాఁజేయుదు  
శ్వేలమ్మంగలవారినో? లగుడముల్ చేబూని మర్దింపఁగా  
నాలోచించుచునుండురెప్పెయిని దామాబాలగోపాలము ॥ ౪౦

క॥ కావున గోపాబుండలు  
మీవానిన్ గాలియన్ తమింపమితప్పే?

యావిష్ణువు దుష్టులని

కేవారిన్ నైచె మీరలెఱుంగరే? నాగుట ॥

౪౧

తే॥ గీ॥ శివరక్షణమును నుష్టశిక్షణంబు

నతని కృత్యములగుట మీయందెకాదు

ఎవరియందని దుష్టులనే శిక్ష

నేయుశిష్టులవలమిఁగై నేసి పోవు ॥

౪౨

ఉ॥ “చాలినిజంపె నాతి”డనిఁ వాలముగల్గిన యస్త్రదామలా  
శ్రీలనామనోహరునిసేవను దూఱుటలేదు, చాలి దు  
శ్వేలము చాలిజీవము సశింపఁగఁజేసెనెకాని యాతనిన్

గూళతనాన రాఘవుఁడగుల్పండు ప్రాజ్ఞులు మీరెఱుంగరే? ॥ ౪౩

కా॥ మీజాతిగఁడుఁ బ్రాజ్ఞులెందఱో మహామేరు ప్రకాశుల్ గలా  
రోజన్ న్యాకరణపు భాష్యమునెవండ్లోకాదు మీచుట్టమే

రాజదోగ సహస్రవాగ్గహరిపర్వన్ జేసి నిర్మించె మీ  
యోహాడ్యవృత్తఁడాలకించునెడ “హీ?హీ?” యందు గర్జింపఁజే  
డె॥ ప్రాజ్ఞతలేనివాండ్రురకప్రాజ్ఞులుసౌలఁ దలల్ గడల్పుచు  
విజ్ఞులుసెప్పుచాక్యములు వేగిరపాటుననవృత్తచందు ర  
ల్పజ్ఞత కిద్దియేగులుతు భావసమస్తమెఱుంగునట్టి స  
ర్వజ్ఞుని మాట “కా” దనఁగవచ్చునె? యింహకజ్ఞానమున్నచో॥ రగి

తే॥గీ॥ జ్ఞానలవదుర్విదగతాధీనులైన

మిమ్మువంటి యల్పజ్ఞులహమ్ముపూని

సల్పుదుష్కార్యములఁజేసి జాలికెల్ల

వచ్చునయశంబు ప్రాజ్ఞులవలనఁబోదు॥

రల్

మ॥ హరిమిఁగ నెవఁడో యొకానొకని మాద్యచ్ఛిన్ను పర్ణించిమేల్  
తెగువున్ జూపిన యంతచాతనిపయిన్ ద్వేషించి దూషింతురే?  
సరి? లేడింతయు మీభుజంగపతీ తాఁడర్చున లే వొక్కో? త  
చ్చరణమ్ముల్ భజించుచున్నవలెను దచ్చయ్యాకృతీన్ బొందుచున్

డె॥ అల్ల భుజంగరాట్టనకు నంతరముండదె? మీకుమంత; మీ  
యుల్లములందుఁ జూచికొనుఁడూరక శ్రీహరిపై నవాచ్యపూ  
బ్రల్లదముల్ లిఖింపకుండు భావభవారివచించుచొప్పు సం  
ధిల్లు ముదహృతోవినుండు ధృవతమాచుండు పూనుడినుడుల్॥రగ

డె॥ నావుడుమున్ను లేచు సలనాగమిటుల్ వచించె జాగిలో  
నేవగ నెవ్వఁడో యొకనికెవ్వఁడో తానవకారిగాఁ బరీ  
భావముతక్కువారలకు బట్టవటంగిటివి మున్నొకండు భూ  
దేవుడు సిప్పుసల్పు నుపదేశమెఱుంగకమమ్మ మోఁదఁజే॥ రగ

కా॥ ఏదోకొండొక నాగమాతని సత్తి హింసింపఁగా జచ్చియా  
మిఁదఁదత్పతీచల్లగా బ్రతికె నామేలేనిఁ జింతింపకా  
భూదేవుండు నధింప,గాఁ దొడఁగెమమ్ము బొట్లనెల్ల జూరిన్  
వేదాంగమ్ములు వేదముల్ సదివి యవ్విప్రుండు నప్రాజ్ఞఁడే॥ గిం

చ॥ ఒకనికతాన నార్తిమెయి యల్ల చు మండి మదీయజాతికం  
తకునతఁడెట్లు శత్రువునుతజ్జతఁగుండు చరించె నట్ల యే  
మొకని నికారముల్ల ముల నూనెదమెల్లరి; మూనియాహరి  
ప్రకట తరాంఘ్రిపూజలకుఁ బల్కుడమిందొక నోసముండునే?॥

చ॥ ఇటు కటురీతిగాఁ బెనఁగు నిట్టలపుం జెడుపాముసేయు దూ  
రటనము సభ్యులెల్లదుభరమ్ముగ రోసిరి వాయుసూతియు  
త్కటగుఱుడయ్యె, నయ్యెడలఁగాలగఱుండు నిజాశీతాళి లం  
పటహృదయుండు భక్తజనమంతునివారణధీరుఁ డిట్లను॥ ౧౨

చ॥ సతతపురాణ సూరిజనసమ్మతికింగురుచై నఫక్కి మీ  
కితివుపదేశమున్ సలిపెనీహనుమంతుఁ డమంతుభావ సం  
గతిఁజనుటొప్పు సర్వజనకాలుని నీవనినట్టిచివున్  
క్షీతినురుడొక్కరుం“డిట్లులు సేయుట తప్ప”ని మందలించఁడే॥ ౧౩

చ॥ కావున నా యుదాహృతినిగైకొనికాళియుఁబట్టి మీరలా  
శ్రీవరు పై దురాగ్రహముచేకొని మ్రంకుట చెడఁగివు, నో  
కావనశీలుఁడాహరి మహామహిమంబు నెఱుంగశక్యమే?  
మీవలెఁదప్పత్రోవలకు మేకొనుదుర్విషజాతికెమ్మొయిన్॥ ౧౪

తే॥ ౧॥ అంతఃపుండితముగఁ జెప్పుహరునిగూడఁ  
జనవునన్ జేసి యాసర్వజనుండు గణన  
సల్పకేమే మొ మోగిఁగుచుజాతికెల్ల  
మచ్చరముగల్గఁజేయు నమ్మాడ్కినుండే॥ ౧౫

కం॥ అంత హనుమంతుఁడను నో  
మంతుహరా ? పాంబ ? నీదుమహనీయకృపా  
గంతురితై శ్వర్వధురా  
వంతము లీపాము లురకవంగునె ? నుడులన్॥ ౧౬

శా॥ పృథ్వీక్షమ్మనఁగాని లోగ రిల నప్రాప్తల్ ; హరిందూఱి యో  
కాత్యాయనృధినాధ ? కీడ్వడినవేడ్కల్ దృశ్యమానట్లుగాఁ



బ్రజ్యేకి చి ప్రదర్శనంబొనకుపఁ బ్రాల్మలుటల్ మాని యీ  
 వ్యత్యస్తాక్తులువీడి బాగుపడి సంభావించు రయ్యద్యుతుఁ || ౧౬  
 ఉ॥ బో ? నదిబాగు బా?గ్గయె నాహనుమంతుని మాటకుఁ శివుం  
 డా నగజామనోహరుని యంతరముఁ గనిపెట్టి వెంటనే  
 ధీనిధి నందికేశ్వరుఁడు తెయ్యితకత్తక యంచు మర్దల  
 ధ్వాన మొనర్చె దిగ్గజవితానముగుండెలు గూడఁ గ్కుల్లనన్ || ౧౭  
 ఉ॥ నాందిపతిచె సూచన గనంబుచెన్ శిశుచాలహర్షచః  
 క్రిందనముల్ వినంబడినకైవడి సభ్యులకెల్లఁదో చె న  
 స్పందయసుండు ధర్మజుఁడు శౌరికి నర్ఘ్యమొసఁగుసత్కథా  
 చందనవల్లి కా కుమారుసారథసార భరింబు వెల్వడెఁ || ౧౮

(ఇది పరిస్థానం)





## పాండువరాజసూయము

—•••••—

(అంత సహదేవుడు సాట్టహాసముగాఁ బ్రవేశించును)

సహా॥ (శ్లో॥ సభివసుంచి)

శా॥ వాసుం బీచరణంబు వానితలపై వర్తింపఁగాఁ జేయుదా  
 నీమై నీసహదేవుఁ డెవ్వఁడు వృధాహేయమ్ములకుఁ గూసి స  
 ర్వాపేయ్యుఁ జగదీడ్చు గోపతిని సత్యాంబు నర్హులృచ్చిదా  
 నామాన్యుండని ప్రేలునో మరల సవ్యాజాంతరంగమ్ముతో  
 శిశుపాలుఁడు॥ (ప్రవేశించి సవైలక్ష్యస్మితముతో)

మ॥ మరలన్ జెప్పినఁగాని నీచెవులకుఁ మామాట విస్మయమై  
 చొరబోదొక్కా? సురాపరాసుతుబలెఁ జూపుల్ చెవుల్ నీకు మం  
 ధరభావంబు వహించెనోటు? మరలన్ వాక్కుత్తు నట్లేని నీ  
 చరణం బెట్టిదా? చూపు, నీచ రణనాసారంబు వారించెదన్ ౨

సహా॥ (సకోఽథాట్టహాసముతో)

మ॥ మరలన్ బ్రేలుమటంటి ప్రేలుము జగన్మాచ్యుక్ మునీడ్వంద్యున  
 ధ్వరచూపుఁ హరి నే తదన్యునిగ; నీతప్పుంబ్రలాపమ్ము రూ  
 పు నీను సక మస్మదీయచరణధ్వస్తమ్ముగావించి నిఁ  
 బురికొల్పఁ బ్రయతించురాజులకు నుద్వేగింతు సచ్చద్గులన్ ౩

శిశు॥ (కొండొక సమీపించి)

మ॥ ఇదిగోఁ జక్కఁగవిన్ను చెప్పెదను మీ రీనిండుపేలోలగం  
 బెద నింతేని గణింప కొక్కచెనఁటుఁహీనుఁ దురాచారు దు  
 ర్మదు గోపాలకు సగ్రహజ్యునిగ సుభావించినా రిప్పుడే  
 ముదితొక్కోనచియిండుమాటలపయ్యి మోమోటముఁ జూపుదున్॥

క॥ మరల జెప్పెద నిట్టుల్

మరల మరల వచింతు మరలవచింతు

మరల మరల మరల

మరల వచియింతు నీదుమగఁటిమి గండు॥

౧

సహ! (తీవ్రకోపముతో నెడమకాలు పైకెత్తి కుడికాలుతోఁజూపుచు)

మ॥ ఇదె; నీనాలుకచీల్చు నిద్రిగా? శిరం బీకాలమర్దింతు దు

ర్గదమాటింతుమహాకృపాజ్య నెవఁడు మందుండిటుల్ ప్రేలుటల్  
వదలింతు? దులువా? య నీవిలువు నీనాచాలకత్వమ్మిదే!

తునముట్టింతు జగజ్జనార్పితుఁడు నిందుండెట్లు నోతుంటరీ॥

౬

అంత ధర్మజాదిపాండవులను భీష్ముఁడును బ్రవేశింతురు)

ధర్మ! (సహదేవుని మధ్యేమార్గమున నాపి నెమ్మదిగా)

ఉ॥ ఎంతయు శాతభావమున కిక్కపునాదగునెకు నింతగా

స్వాంతము మాన్పుచెందుటకు శౌరినిరాకరణంబు హేతునా

టెంతు నతనియు మనకు నెదురుఁ గోపము కిచ్చినట్టి భూ

కాంతులమీఁద; వారొకటఁగవ్వుపునఃపునః మూనిరేనియ్య॥

౭

తమ్మఁడా? వారతిఘట, మన మాతిధేయులము. కావున  
శాంతింపుము (శిశుపాలుదిక్కె) రాజవరా? నామూమాట లాలిం  
పుము.

ఆ॥ వె॥ సకలధర్మవేది హృషీపుతుని

యనుమతమునఁ జేసి యర్థ మచ్య

తున కొసంగినార మనఁడు! యెదులకయ్య?

యురక దూఱదొడఁగి తోర్పుచిడిచి॥

౮

శిశు! [ఎక్కసకై ముగా]

ఉ॥ చాలునుజాలు గొల్లసకి సత్కృతిఁజెప్పెడి భీష్ముతెల్వి, నీ  
బాలికతాపసంగమును; బాధిపులెల్లను నిన్నుదారస

చ్చీలుసగా గణించి యటఁజేరినదానికి బుద్ధిచెప్పి తే  
గోలయు నీవొనర్చుపని కూడదునా కెద సమ్మతించునే?

(కోపతిరస్కారములతో)

శా॥ నాచాదత్తను రుక్మిణిగొనియె న స్వంచించి యాగొల్లవాఁ  
డీచార్యమ్మును భీష్ముఁ డేగతిని సత్కృత్యమ్ముగాఁ జూచెనో?  
చీ? చీ? యీసభనుండఁగూడదు యశశ్రీమానధన్యుల్ నృపుల్  
కాచంబుక మణిగాగణింతుట సత్కారంబెవండొప్పెడిన్.

(అని మరలిపోవుచు) ఓహో! మానమహితులగు నో రాజ  
కుమారులా గా!

శా॥ జూరల్ చోరులు బ్రహ్మవేత్త లిచటక; సత్కారమవ్వారికే  
ప్రారంభఁబున నయ్యెడిక దదితరప్రాజ్యావసనీపాలకుల్  
గారగార్హ్యులు, తాతగా రిటులువల్క మన్మలాలింత్రు, మీ  
శూరత్వమ్ములు కాల్పనే? కడలుఁ డిచ్చోనిల్వ సగ్గయ్యెడిక॥

(అని తొందర సభవిడిచిపోవుచుండగా)

ధర్మ॥ (వెంటఁజని సగౌరవముగా వాపి)

ఉ॥ ఏటికిఁ ద త్తెలుపడి నృపేంద్రులకెల్లఁకుక మనమ్ములక  
గాటపుగోపముల్ రగులఁగా గమకించెడు నిల్వమయ్య? యే  
వాటియుఁగాఁడు కృష్ణుడని పల్కితి వందునుకూర్చి యీసభా  
వాటమనక విచారణము పొల్పిలచే వినవచ్చునచ్చుగ. ౧౨

నీవాదమే ప్రాజ్ఞసమ్మతమగునేన మామొనర్చిన తల్పిబ్బు సవ  
రించుకొందుము. లేదా? నీవేని యటలొనర్పవచ్చును. కొండొక  
కోప మావశమింపుము.

భీష్మ॥ (సమందస్మితకోర్ధముతో) ధర్మజా! యేమిటికవ్వాని నట్లు  
బలిమాలెను.

చ॥ ఎఱుగునువాఁడు కృష్ణు జగదీశ్వర; సత్త్వపరాక్రమాదికం  
బెఱుగు, నృపవ్రజమ్మునకు నెల్ల నసూయజనింపఁజేసినక

బారిగొననచ్చునంచు మది బోలెడుకోరిక వానికున్న దీ

శ్వరుని ద్వివిక్రమున్ జెనకువాఁడెవఁ డీసరపాలపాళిలో॥ ౧౩

అంతటిమరదృష్టవంతుం డెవ్వఁడేని యున్న “సహేంద్రతత్వక”

న్యాయమ్మ ననుకరింతురు, నీవీశ్వరమ్మన్య నేలయనునయిం చెదవు?,  
ఏడు నీవంటివారి యనునయమ్మలకుం దగఁడు విరమింపును.

శిశు॥ (పండ్లుగొఱుకుచు)

శా॥ ఏమో? పేరితను నీకతానఁజెడ నేఁ డీ రాజసూయంబు; నీ

మోమోటమ్మనఁగఁదె గొల్లని మెగిన్ బూనించె నీజేఁడు; నీ

ర్యామేయుల్ జగదేకధన్యులు యశోనంతుల్ ధరాకాంతులీ

సామాన్యార్పకు నైఁమఁటట్టు లరలే? చచ్చించి వాక్కుత్తువే॥ ౧౪

భీష్ముడు॥ (శిశుపాలుని కుత్తరదూఁబోగా)

సహ॥ (భీష్ముని సకారవముగా వారిచి) తాతా? యీపశుప్రాయుగ

గుఱించి మీ రిండుకయుఁ బ్రీత్యుత్తరమీకుండ చిదేమి మ్మ

భ్యర్తించెద, నీనికిం దగిర ప్రాయశ్చిత్తమ్మునకెల్ల మదీయ

వామచరణమే పూటవడియున్నది. (శిశుపాలునికిఁకు మొగ

మై మండిపడి)

మ॥ పరమాపాత్రశిరోనుణి? త్రిజగతీవంద్యుడు కృష్ణుడు భూ

వరవర్గమ్మున నగ్రపూజ్యతకు నై పాత్రుండుఁడెరు? నా

చరణం బీనుడి ప్రిలునీకు నిపుడ సద్బుద్ధి చెప్పున్ శిరో

భరమల్లనంతనదీటి బాగుపడెదో వాచాట వారాగ్రణి? ౧౫

(సభ్యులకెల్లఁ దనయెడనుకాలిం జూపుచు)

శా॥ ఈవైక్రంశవెకాదునూ? యిచట నింకేప్రార్థింపఁడేని యీ

శ్రీవాసార్చన మేవగించునా? యిదే శీర్షంబు మద్యామపా

దావాసంబగు వాని, దం చెఱుఁగు మారా! భీష్మునల్లంతవా

“డేవకార్య” మర్క యజించితిమి నీవేపాటి? మూర్ఖాగ్రణి? ౧౬

(తెగలో)

శా॥ మేలోనాలో? కడుమేలు? మేలు? త్రిజగన్నిత్యుండవైతీపు నిజ  
బూలకబూజయెనర్పనన్పిత మిదే పూజార్హు దాశార్హు నీ  
వాలోచించితి వృద్ధసమ్మతగ నీ కాయ ర్యశో ధీ బల  
శ్రీ) లెల్లప్పుడు వృద్ధిజెందుత జగజ్జేమ బుద్ధు వారగళ ॥ ౧౭  
(సహదేవునిపై పుష్పవృష్టిగురించును)

నారదుడు॥ (పటాక్షేపముగాఁ బ్రవేశించి)

ఉ॥ చక్కనికృత్యముగానలిపి జన్మము నాశ్రయమైఫలించు స  
త్సక్తినిద్రొక్కి తీపు కలవర్ధిని! యోసహదేవ? శౌరికి  
మ్రొక్కసికట్టిండుక జనులు ముక్కున మూపిగల్గియున్మృతుల్  
నిక్కమచెప్పితిననుము సహరిభక్తికి సుతసిద్ధితి ॥ ౧౮

[సమ్మగ్నిమించును]

(చెరలోఁ గలకలము)

ధర్మ॥ (విని భీష్మునుద్దేశించి)

శా॥ తాతా? కంటివె రాచమండలమహాద్యస్తాతీసంతాపవి  
స్ఫుతంబు మఖవిష్ణుమణి నలుకఁగాఁబెన్నొత్తలక మ్రోగుచుక  
దోవేనెంచెడి జేదిభూమికళిక దోడాయ; నేమందువి  
వీతిహాసల మెట్లుశాంతిగనునో? మిట్టే నీచారింకవే ॥ ౧౯

చ॥ పిలిచినవచ్చి కెల్లపృథివీపతు; లుదఱు బూజనీయుల  
స్వల శిశువులుహేతువున మైరమ చేతున, నారలంతగా  
నలిగిన నాతిభేయులకు నల్గుట యుక్తముగాదు శాంతికి  
గలతెఱఁ గూహచేసి మఖకార్యసమాప్తికి దోవచూపవే? ౨౦

భీష్మ॥ (నిర్లక్ష్యముగా)

ఉ॥ వింటిని జైద్య నూతగొని వేడులులట్టులు ప్రేలుచున్న యా  
తుంటిరాచమండలపు దుర్వచనమ్ములు; కృష్ణసింహ మె  
ప్పటికి నిద్రమేల్కనునో? వాగెడి నీభవకంబులంత కా  
దంట యెకింత గర్జిల్లిన తాతామే సకలంబు తగ్గడి ॥ ౨౧

శిశు॥ (సద్ధైర్యస్థితముతో) ధర్మజా నీతమ్ముండుపసివాడనియు నీతా  
త మునుకండనియు నీ రెంతనోగుచేసికొన్నను మామనమ్ముల కతగా  
నొప్పితగులుటలేద నీయందీ రాజునొకమ్మెల్ల స్నిగ్ధమ్ముగటకుఁ గతంబు  
నీధర్మవర్తనంబకాని, నీతమ్ములబలపరాక్రమమ్ములుగావు, సకలరాజునొ  
కవిశ్వాస్యమ్ముగు నీయోగ్యతాలత కీభీష్ముండు వేటుపునునై మఖవిఘ్న  
మ్ముపాదించుచున్నవాఁడు, (భీష్ముదిక్రైఁ)

ఉ॥ ఏనొకబ్రహ్మచారిని యెంతయుఁబొంగెను నీదువర్జితా  
ఖ్యానము మండతాపభవముఁచుఁదలం చెదమేము ధర్మవి  
జ్ఞానము దంభమాత్రీ మధికమ్ముగ నిన్నునుదూఱుచుల? నీ  
వీనలివాఁడుఁ బూజ్యుఁగ నేగతిఁజెప్పితి నాకుఁజెప్పమా॥ ౨౨  
(కేలనిర్రేశించి) ఆరాచమండలముం దిలకింపుము.

శా॥ అం దేరాచకొమారుఁబోలఁగలఁ నీయబ్బాఁడుఁ జైశ్వర్యపుఁ  
సందర్భమ్మున; శౌర్యధైర్యగరిమఁ జాతుర్యసాందర్య నీ  
ష్పందభ్యాతివిశేషసంపదల; నప్రాప్తాండవై యింద్రుఁ  
నిందితే? కడువృద్ధమూర్ఛివని మన్నింఁ తేమి భూపాలకుల॥ ౨౩

సీ॥ దోషునికన్న నాదోషాత్మజునికన్న  
దుర్యోధనునికన్న దుష్టదుకన్న  
కర్ణునికన్న సకాంభోజవిభుకన్న  
భగదత్తుకన్న నప్పాండ్యుకన్న  
భీష్ముకుకన్న నవ్వీరటుకన్నను మ  
ద్రోపతికన్న సింఘభూపాలుకన్న  
భూరిశ్రీపునికన్న భూత రేశ్వరుకన్న  
నేకలవ్యునికన్న నెవరికన్న  
తే॥ గ॥ మఱియు ద్వైపాయనునికన్న మహితశక్తి  
నైన నీకన్న నాకన్న నన్యకన్నఁ

గృష్ణుఁ డే పాటివాఁడని తెడలి యర్ఘ్య

మీయఁజేసితిమోయి గాంగేయ? నిపు॥

౨౪

అదియటులుండె, ఇంతవఱ కీగోపఁలుండొనర్చిన మహాకా  
ర్యము తెయ్యవి? స్త్రీఘ్నుండును, గోఘ్నుండును, గృతఘ్నుండును,  
నగువాని కగ్రపూజ్యతయెట్టిది? ఇత వల్లీకమాత్రమ్మగు నగ మ్మొ  
త్తుట కేవలగృహపాతవగు నీకు వాశ్చర్యజనకమయ్యు బాహుబలాఘ్న  
లగు భూపాలుర కట్టిదిగాదు, వైఁగానీతఁడు లజ్జావిహీనుండనుట  
కావంతయు సందియమ్ములేదు.

శా॥ నాకుం బట్నగనియనున్న వృహకన్యన్ దొంగయైకాదె? మీ

శ్రీకృష్ణుండు గ్రహించె నీజనునకు నొ సిగ్గున్నదే? యన్యకాం

తాకళ్యాణము లిచ్చుగింతురె? యశోధర్మ స్పృహలుల్ తేడు; నీ

నీకన్యం డెటు పూజ్యుఁడంటి చెపుమా? యాసభ్యులాలింపఁగన్ ౨౫

మఱయు నీపిఱికివంద జగ దేకనీరుండగు జరాసంధు వంచించి

భీమ చే జువించిన వెఱుంగు శూరబాహు దూరంబని నీ వెఱుంగనిదికాదు,

సర్వము నెఱింగి నీ నీతి బాహ్యునె ట్లగ్రపూజ్యుండని స్తుతించితి,

౩॥ బాలిశుడై నకృష్ణుని సభాజంమావ్యుభగాఁగఁజెప్పి ల

జాలనమేనిలేక కడుసజ్జనునింబలె ధర్మపన్నముల్

చాలవచించు నీచెడురసజ్ఞ లెటాలున నింతలెంతలై

చీలనిహేతువేము? పరశీలనఁజేసి విచిపనేర్తువే? ౨౬

భీము॥ (కనులెట్టఁజేసి మండిపడి)

ను॥ ఖర? వాచాట? రటద్వైధావదన? నీకాలంబు దాపయ్యెనే

మిగ? మూర్ఖాగణి? యాపకాతనయు పేర్కొనులె తెక్కింపవ

ధ్వంముర్తిన జగదీశ్వర గృష్ణుని వృథాపాపమ్ములకాగూసెదో

దురితాత్మా? యిదె నీశిరమ్ము గదచే దుగ్గిం చెదన్ వ్రేల్చిడిన్

(లంఘించును)

భీష్ము॥ (అడ్డవట్టుకొని) తండ్రీ! భీమసేన!



మ॥ విపులమ్ముల్ సహజారుణమ్ములు రుడావేశమ్ముకల్పిన్ దప  
త్తపసప్రాయములై భవస్వయనముల్ ధైర్యమ్ము మాయించు నే  
ఁపుదూపాలునకేరి; వీడన గతప్రేమండు నిర్భీకుడే  
విపరీతోక్తులొ పేలుఁగాని నయమున్ వీక్షింపఁ డయెంతైనై ౨౮

ఉ॥ వీడు పరాక్రమమ్మునను, బెద్దయఁ బేర్కొనెదగ్గ వాడు ని  
వాడిమగంటిమిఁ జెడవివైఖరి కన్యనిమిత్తమున్న దా  
బాడ యెఱుంగఁ జెప్పెదను, శాంతిపహింపుము మిన్నకుండు మీ  
గాడిదనంటి దేహమును గల్గెలముఁ బొనరించు టర్హమే ౨౯

శిశు॥ (నిర్లక్ష్యముగా) తాతా? రానిమ్ము, నివారించకుము,  
చ॥ ముదుకడవిపు వాయుజుడు ముచ్చుకుఁ డించుక యస్మదీయ దో  
ర్మదము నెఱుంగుఁగాక వెన మామకశౌర్యదవానలంబునఁ  
గదయును దానునుఁ నిడుతకైనడి మృందునుగాక యాఁగఁబో  
కెద మఱి వాని కెంతటియభీప్సితమున్నదో? వీడు చూచెదఁ ౩౦

భీమ॥ (భీష్మునియాజ్ఞపై రోజుచనిల్చును.)

భీష్ము॥

శా॥ ఈప్రాత్యుడు నీగదంబెడఁడు లో కేసుండు కృష్ణుండు ప  
ద్మాకాంతుండగు మారకుండని మదిఁ దర్కింపునుష్పాటము  
న్నాకాశోక్తి నిరీకరిం చె సమయంబయ్యెఁ బడుఁవీడుతా  
నాకంబాత్మునుదర్శనంబున శిశుంబామూలముఁ దెల్పఁగఁ ౩౧

వీడుచతుర్భుజుండును, త్రిలోచనుండునై పుట్టిరాసభంబుంబలె  
నార్చిన నావికృతస్వరమ్మునకు శంకించి తల్లిదండ్రులు విచారించుచుం  
డ నంబర వాణి యుపశేనువాక్యమ్ములు చెప్పి వీడు బలఁధ్యుండును  
శూరుండును, ననన్యసాధ్యుండును” నగుననియు, వీడెన్వనియత్సంగ  
మ్మునఁ గూర్చుండు నెడల నివికృత స్వరూపమ్మునదలి సామాన్యమను  
జాకారమ్మునందునో వాడ వీసికిమ్ముత్వవగు” ననియొకెప్పుడు  
వాడెన్వండగునోకో? యని కనవచ్చినరాజులయత్సంగములందెల్ల

వీరింకూర్చుండఁజెట్టుచుఁ దల్లి పరిశీలించుచుండునెడలఁ దనమేనత్త  
 ళామరుడగు వీనింజూడ నుకపరి శౌరియేతెంచె, అంతయథాపూర్వ  
 ముగ నీతని నాతనియొక్కంగమున నిడుటయు విషమలోచనంబున,  
 నభ్యధిక బాహుద్వయమున, బోయి వీనియొక్కటియీయూపంబు  
 నిలిచె నదికాంచి తల్లి శ్రీకృష్ణునివరముకోరి వీనివధింపకుండ ననుగ్ర  
 హింపుమనుటయు, నావరకుం డపరాధ శతాచరణము మితిగా నావరం  
 బనుగ్రహించె, ఆయపరాధములునిండ నింక నీనివధించుటయ కిడమ,  
 కావున నీవు శాంతింపుము.

శా॥ నీకన్నబలియుండుగాఁడనున నీనిచుండు నీపైకిటుల్  
 శ్రీకృష్ణుండిడు నావరముకతన జేసాచుచున్నాఁడు నీ  
 వీకాలమున శాంతిచూపు మతఁడే యిందుష్టుశిష్యిండు  
 ప్పాకుల్ వీనికి గోడునూపు నృపతుల్ వాపోయి గూపెట్టగఁ॥

శిశు॥ (వికృతస్మితముతో)

ఉ॥ తాతయు మన్మథుడ౯ ఋజువిధమున శాంతినిగొంటిరే? ముఖ  
 ప్రితులుగొట్టికొందు రిపునిరులు నవ్వఁగ; మేలు? మేలు? నీ?  
 కాలగులార? మీ బ్రగుకుకాల్ప నె? (భీష్మునిమాత) మేకేలనిద్రేశం  
 చుచు భీమునిమాలకేమి? నీ  
 వాతకిబుద్ధి చెప్పిపశువై ఖరి నిన్ను వధించుటొప్పెడిగఁ॥ 33

(తెరలో)

ఉ॥ మంచిగఁజెప్పితీవు మతిమంతుడనీనదిసూనుఁడెంతయున్  
 జంచలబుద్ధియైపలికె శౌకి“నగ్రసపర్యసేయ” మం  
 చంచితఃశేసధర్మజుడ న్ననిగృష్ణుని గొల్ల బోయనీ  
 వగచకు భీష్ముబట్టి పశువై ఖరిఁజంపుటకర్జ మెమ్మొయిగఁ॥ 34

(సింహనాదము లొనర్చుచు)

భీష్ము॥ (వినుటనటించి గంభీరకోపముతో)

శా॥ ఓరి? రాజకులాధమల్? పలికినట్లొలి న్ననుంబట్టిత్రా  
వ్వొట జుపుడు లెండుమీశిరములం దాయాధిమత్పదమొ  
ప్పరన్నిప్పితివేల యోర్పెదరు? రండా? భండనోద్యుక్తులై  
శూరత్వమ్ములు సూపిరాజకులవిస్ఫుర్తి బ్రవర్తింపుడా॥ 3౫

(శిశుపాలుదిక్తై)

శా॥ ఓయీ? మూర్ఖ? జఘప్య? నీయటచనిచోక్తుల్ చెచల్ సాచ్చియు  
న్నీయద్రోకముమాన్ప శాంతనవ్రండింజేసిం బ్రయత్నింపడా  
మ్మాయధ్యేయుడు సందనందనుడుని మ్రదింపగాబుట్టినా  
డాయజ్ఞేశ్వరు జీరిపోరి చారుమా? యద్వేపుతేజమ్మునన్ 3౬

కం॥ హరియై హిరణ్య కశీపున్

హరిణముబలె నడచె నరవరా కారమునన్

బారిఁగొనె రావణునినడా

సరమేశుడు శౌరినిన్ను బట్టివధించున్ ॥

3౭

(తెరవంకఁ దిరిగి)

ఓహూ? స్వశక్తి పరిశక్తి జ్ఞానశూన్యలగు నోరాజన్య కీట  
ము లారా?

శా॥ మీలోనేరికిఁ జాపుదాపగునో? వార్కిలముఝలెగో  
పాలుజీరి పరాక్రమింపుడొగి జీవభ్రాంతిమంజేసియున్  
వాలాయమ్ముగనున్న రాణిమరులొనైవేని వీక్షింపకుం  
డోలిన్ దెల్పితిఁ గృష్ణమార్కొనిన నాయుర్భాగ్యచాల్రూపమున్  
శిశు॥ (సాధిక్షేపముగా) తాతా? యిటుచూడుము

చ॥ పొగడెదుసారెకున్ హరిని బూతువిధానఁ బొగడ్తక్కులై

నెగడెదు రాజులుండనవనీపతిగాని యనాధునింతగా

బొగడెదవేటికో? ముదుకబుద్ధికిఁ గర్జములెల్లుదోచుమేల్

మగఁటిమి గల్గెనేని ననుమార్కొనఁ డేటికిఁగృష్ణుడిమ్మెయిన్ 3౮

(తెరవంకఁదిరిగి బిగ్గరగా)

అ! వె! రాగదోయి? నావ? రారమ్మనిమ్మ! నాం  
డవులతోవధింతు నవనిపతులు  
మెచ్చిపోగడ; నర్హమిచ్చివందుకు వారి  
కిపుడ ఫలముగల్గు తెలుకపడంగి.

రం

(శ్రీకృష్ణుడు— (ప్ర)వేశించితనలో)

క॥ అపరాధశతమునైచి శి

శుపాలు విధియింతుననుచు మానృతగతి నీ

కపలాత్తులల్లికిచ్చితి

నపుడువరము శతమునింతకయ్యెన్ దొసఁగుల్॥

రం

ఇప్పుడు నూనొకటవ యపరాధమున కీజనుండాగంభించె జగ  
ద్దోహవ్రతప గాయణుడగు నివానినిఁక నైచుటపాడిగాదు (రాజుల  
నుద్దేశించి ప్ర) శముగా)

ఉ॥ ద్వారకగాల్చె బభ్రుప్రమదన్ హరియించెనుగట్టిపెట్టె నీ  
ధీరహితుండు మున్నువనుదేవుని యొగతుంగచుంబు; దు  
ర్వారములెట్టివేని యపరాధములిట్టినినెల్పు వీనివై  
గారణముంటజేసి యలుగన్ వరమృత్తి తల్లికిచ్చితి॥

రం

ఉ॥ ఆవరవర్ణిసీనుశికి నపుడొసంగితి నావరమ్ము; నీ

కావరఁడావరమ్మునకు, గల్గఁగజేసె నపారశక్త్య; మిం

కేవలసన్ శ్రమింపవలె నీచెనఁటిక; నృపులెల్లగుంగనం

గావలమార్చి భూజనులఃప్తమునాయగఁ జేయునొప్పజే॥

రం

(తెగలో)

ఉ॥ నందకుమార ? “మేల్బలి” ? యనందగు పల్కువచించితీవుని  
న్నందురె ? యోగ్యులైన నృపు; లధ్వరముార్తిని వీడువీనితోఁ  
గొందఱుమర్మదుల్ గలిసికూసిరి కూశతనంపుఁగూత; లీ  
తుండుమకున్ హరించుటది దోసముగాదునుమా ? రమాధవా॥

కృష్ణ! (తనలో) ఇవిచాజ్ఞలగు రాజధులవలుకులు వృద్ధసమృతముగ  
నిరకనివ్యానివధించెదం గాక (అకాశమువంక దృష్టినిగిడి)

ఉ॥ రమ్మిటు చక్రరాజము? పరాక్రమ గర్వితుడైన చైద్యురూ  
ర్థమ్ముహరించి వేగ నిజధారుముచేసము పాజ్ఞరాజలో  
కమ్మునకుఁ ముదమ్ముగుఱఁ గశ్మలభూధవ తిక్కెల్లనుఁ  
ఖమ్ముఘటిల్లుఁ గాక మఖకార్యమునెగుఱఁ బూర్ణకాయమై॥ ర౩  
(చక్రమువచ్చి శ్రీకృష్ణుని హస్తమున నిల్చుచు)

శిశు॥ (అధిక్షేపముగా)

ఉ॥ చక్రము గిక్రముఁ గనివెసఁ భయముదెడి నాడఁగాను నీ  
వక్రతమాన్వసిద్ధపడివచ్చితి భీష్మునిమాట పొల్లుగా  
సక్రమభంగి నాలమున శౌర్యము చూపినధితునిన్ను ; నీ  
విక్రమముఁ గనంబఱుచువేళయిదే? తడవేలచేసెదో?॥ ర౪

కృష్ణ! (శిశుపాలుదిక్కై)

చ॥ అల తఱి కక్కిరీరమణి నల్లువరించెడినాడునీకుదో  
ర్బలముఱఁ జేసి శీర్ష పుభరమ్ముడిగింపమి నీకుదుర్కదా  
విలత కడుగఁకుం బెరిగె వేఁగులుచట్టిన నానిపోల్కనో  
తులువ? చెడంగఁ బేలెదవే? దుండగపుంజెఁకుఱతేడ్డెఱఁ ర౫

శిశు॥ (హిందరగా)

శా॥ నీకుఁ సిగ్గువచ్చునుంగలదె! మున్నీలున్న ముచ్చోట మా  
న్నాకీ చెంచిన కుక్కిరీరమణి విన్నాణాపుఁబెండ్లివచిం  
తే? కొంకితయులేక; నాఁడెనినుమ్రందింపఁ బ్రయత్నించితిం  
గాకెట్లోబ్రతుకంగనేర్చి తిపుడక్కర్తమ్ము పూరించెదఁ ర౬

కృష్ణ! (బిగ్గరగా)

చ॥ కనుఁడువృపాలకుల్ కనుఁడుకశ్మలచిత్తుని మీరలెల్లగున్  
గనుఁగొనుచుండఁజంపెద నిరకన్ సయిపంబనిలేద నన్నువీ

డనుటకుఁగాదు భీష్మునిమహామహు దూతీనదానికిన్ ఫలం  
 బుచుగనుగాక దుర్మదులబుద్ధివిహీనత లింకుఁగావుతన్  
 (చక్రమును బ్రయోగించును— తెరదెంపుదురు)  
 నాదికేశ్వరుఁడు॥ (ప్రవేశించి)

• భరతి వాక్యము. •

మ॥ మొఱకుల్ పూజ్యులవై ననూయగొనియున్నూలమ్ముగాకుండుగ్గిగా  
 కురుబుద్ధుల్ కడువృద్ధులాడు పలుకుల్ యోజించి కైకొండ్రుగా  
 విరహిఁదూలు ప్రసంగముల్ జరిపి వన్నెదక్కిచాకుండ్రుగా  
 కరవిందాసను రాణి తా నిలుచుగా కస్మత్తనః పీఠన్ ॥ గిం  
 (అందఱును నిష్క్రమింతురు)

గ ద్య

ఇది శ్రీ.....తిరుపతి వేంకటేశ్వరుని పాండవ

రాజనూయమ్మును నపూర్వ నాటకమ్మునందు

సర్వమ్మును బ్రథమాంకము.

—• ఫ ల శ్చ తి •—

మ॥ ఇటు ప్రత్యక్ష మొనర్చు నంతయురగంబిట్లెటకుఁ గొంకియా  
 కటువాగ్ధోగణి కట్టిపెట్టి యటువైఁగంజాక్షపాదార్చనా  
 ఘటనాతత్పరులైన వారలగతిన్ గాంక్షించి తత్పద్ధతి  
 స్ఫుట శేఖాకలితో త్రమాంగమగుచు బొల్పారెనాకల్పమున్ గిం













